



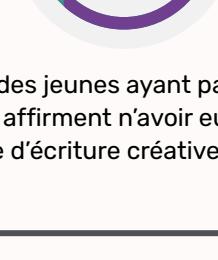
## Étude Labo des histoires/Impact Track

# Les jeunes et l'écriture en 2025 : effets et impacts



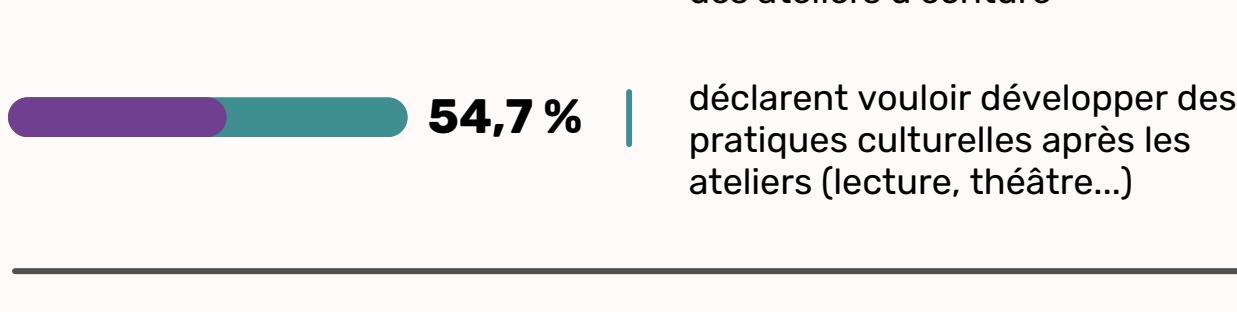
Pour la première fois depuis sa création, le Labo des histoires a mené avec Impact Track une grande étude d'impact approfondie sur l'écriture créative. Réalisée auprès de 1 016 personnes sur 83 ateliers d'écriture créative organisés entre janvier et mai 2025, elle permet de mieux comprendre ses effets et ses impacts sur les jeunes âgés de 8 à 25 ans, loin des idées reçues.

L'étude d'impact a été menée dans le but de vérifier les bénéfices des ateliers d'écriture organisés par l'association en termes de développement des compétences psychosociales, de compétences d'écriture et de l'ouverture à de nouvelles connaissances.



62,5% des jeunes ayant participé à l'étude affirment n'avoir eu aucune pratique d'écriture créative préalable

## Les jeunes et l'écriture : 3 chiffres-clés à retenir



## Les jeunes et l'écriture : 3 impacts concrets

-  **1) Meilleure expression écrite :** 49,3% des participants ont progressé dans la construction d'un récit, 43,5% dans l'organisation de leurs idées
-  **2) Estime de soi :** 78,6% se disent fiers de leurs productions littéraires, 38,3% affirment avoir gagné confiance en eux
-  **3) Curiosité accrue :** 57,6% des participants déclarent avoir découvert des artistes, des courants, des œuvres, ou encore des enjeux de société discutés durant les ateliers

*“J'ai découvert la complexité de l'écriture, au-delà d'une simple juxtaposition de mots. Chaque mot et chaque virgule sont pensés.”*

**Participant, 17 ans (Normandie)**

**DÉCOUVREZ L'ÉTUDE COMPLÈTE  
“LES JEUNES ET L'ÉCRITURE EN 2025 :  
EFFETS ET IMPACTS”**



@labodeshistoires  
#labodeshistoires

CONTACT PRESSE  
Stéphane POCIDALO  
Responsable communication  
stephane.pocidalo@labodeshistoires.com



donner envie d'écrire

