

- La Journée internationale des droits des femmes
- Le festival Les Incarnés - Vivre le poétique
- La Dantine, projet porté par Philippe Costes et Nsenga Sebinwa
- La 15^e édition de FestiVaLeurE du 1^{er} au 29 mars

Cités éducatives Pour la réussite de chacun





Tennis Club Municipal du Havre

33^e Open du Havre



Tournoi
international
féminin

15 000 \$

Entrée gratuite

du 19 au 26 mars 2023



Maquette : j-com Jack - 02 35 22 76 47 - Photo : Adobe Stock





© Lou Benoist

L'égal accès à l'instruction est un droit garanti par notre Constitution. L'école offre le premier lieu de formation de citoyens libres, éclairés, et la plus sûre manière de lutter contre les inégalités de destin.

Or, nous le savons, tous les enfants ne partent pas avec les mêmes chances dans la vie. D'une famille à l'autre, d'un quartier à l'autre, d'un collège à l'autre, il existe des disparités qu'il convient de réduire au maximum. Voilà pourquoi le dispositif des Cités éducatives a été créé.

Au Havre, il concerne les habitants des quartiers prioritaires nord depuis 2019 et ceux du sud de la ville depuis 2021, soit 27 000 Havrais et plus de 5 500 enfants. Le dispositif se poursuivra au moins jusqu'en juin 2024. Il a pour but d'assurer une continuité éducative et républicaine, de l'école au foyer familial, de la rue aux espaces sportifs ou culturels de la ville. Il conforte le rôle de l'école et du périscolaire dans l'affirmation de ce qui doit nous réunir, notamment l'égalité entre les filles et les garçons, le refus des discriminations ou encore la laïcité.

Pilotées par la préfecture, l'Éducation nationale et la Ville du Havre, les Cités éducatives coordonnent ainsi tous les acteurs du territoire mobilisés pour accompagner les enfants et les jeunes adultes, de la petite enfance à l'insertion professionnelle. Enfants et parents participent d'ailleurs à la construction des actions et à leurs évaluations.

Je remercie sincèrement tous ceux et celles qui œuvrent à la réussite de ce dispositif. Il contribue à ouvrir le champ des possibles de nos jeunes. Il renforce l'attractivité de notre territoire. Il nous rappelle que l'éducation doit, plus que jamais, se trouver au fondement de notre République.

Edouard PHILIPPE
Maire du Havre

04 BREF !

05/09 L'ACTU

La Journée internationale des droits des femmes, l'exposition « Quand la presse s'illustre » dans les bibliothèques, les 15 km du Havre, la programmation printanière des Jardins suspendus...

13 MAGAZINE

« Jardiner naturellement »
à la bibliothèque Anne de Graville

14 ILS FONT BOUGER LE HAVRE

Philippe COSTES et Nsenga SEBINWA,
porteurs du projet La Dantine

15 L'INTERVIEW

La 15^e édition de **FestiVaLeurE** organisée
par sept étudiants de l'Université
Le Havre-Normandie

16/17 L'AGENDA

18 TRIBUNES LIBRES

10/12 ZOOM Les Cités éducatives œuvrent pour la réussite de chacun



© Anne-Bettina Brunet

Fête de la musique 2023 : les demandes d'occupation du domaine public sont ouvertes



© Philippe Bréard

À l'occasion de la Fête de la musique, la Ville du Havre accompagne les initiatives musicales de toutes celles et ceux qui souhaitent participer à ce moment de vivre ensemble.

Dès à présent, les personnes (commerçants, associations, particuliers) qui souhaitent organiser un concert le 21 juin peuvent faire instruire leurs demandes d'occupation du domaine public en remplissant le formulaire dédié sur le site lehavre.fr. Attention : afin de mettre en place les modifications nécessaires au niveau de la circulation, les candidatures doivent impérativement être déposées avant le 30 avril 2023.

Les artistes et organisateurs seront ensuite, à partir du mois de mai, sollicités afin de renseigner leur programmation du 21 juin sur une carte participative en ligne.

Portes ouvertes des métiers de l'industrie

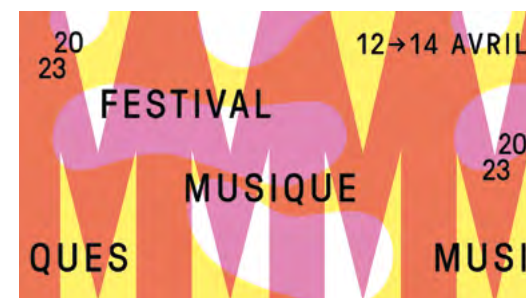
Samedi 18 mars, de 10 h à 16 h, venez découvrir les études proposées en apprentissage (CAP, BAC, BTS et licence), ainsi que les formations continues du pôle de formation UIMM Eure Seine Estuaire. L'occasion de venir échanger avec les équipes pédagogiques et découvrir différents ateliers. Un forum Entreprises sera également organisé afin de présenter les industries qui recrutent, leurs métiers, leurs domaines d'activité ainsi que les compétences recherchées. Parmi les domaines d'expertise du pôle de formation : la chaudronnerie, la tuyauterie, la soudure, la maintenance, la productique, la mécanique ou encore la prévention santé-sécurité-environnement.

Inscription sur formation-industries-eure-seine-estuaire.fr
115, rue Desramé - 02 35 54 69 50

MUSIQUE, MUSIQUES !

Du 12 au 14 avril, le Volcan vous offre un voyage musical exceptionnel pour la nouvelle édition du festival Musique, Musiques : des musiciens de tous horizons, des sonorités aux origines métissées, des rencontres artistiques inattendues, des découvertes à partager... De l'Algérie, en passant par la Tunisie, Cuba et le Maroc, vivez trois jours de festival ponctués par de belles soirées de concerts dans la grande salle, mais aussi des rendez-vous plus intimistes au Fitz.

Retrouvez des interviews et rencontres avec les artistes invités et une émission spéciale en direct dans les locaux du Volcan sur Ouest Track Radio, la radio 100 % havraise.



Informations et réservations sur levolcan.com

TROIS JOURS POUR DÉCOUVRIR LES MÉTIERS ET FORMATIONS PORTUAIRES



Les 23, 24 et 25 mars 2023, de 10 h à 18 h, a lieu la première édition des LH Port Days, trois jours de rencontres à la découverte de l'emploi, des métiers et de la formation dans le secteur maritime, portuaire et logistique. Ouverte à tous les publics, cette manifestation réunit sur un même espace les organismes de formation, les employeurs et futurs collaborateurs (collégiens, lycéens, étudiants, personnes en réflexion professionnelle, en parcours professionnel ou en recherche de mobilité). Plus qu'un simple salon, les LH Port Days favorisent les échanges et promettent une véritable expérience positive, grâce aux animations, ateliers, tables rondes, conférences, témoignages et autres speed datings organisés.

Carré des Docks – 64, quai de la Réunion
Entrée libre et gratuite

Plus d'infos sur lhportdays.fr

The Latin-jazz concert

Les 4 et 5 mars prochains, Aude Mesas donne de la voix et propose deux concerts d'exception au profit d'enfants malades hospitalisés ou handicapés.

Un concert de latin jazz, le samedi 4 mars à 20 h, avec le prestigieux Stefano Maghenzani Trio, et un hommage à Serge Reggiani, le dimanche 5 mars à 15 h au Petit Théâtre. L'occasion de redécouvrir les grands standards du genre avec des musiciens talentueux, que vous soyez fan ou non de jazz, de bossa ou de latin jazz.

Samedi 4 mars à 20 h et dimanche 5 mars à 15 h au Petit Théâtre. Tarifs : 15 € - pass deux spectacles : 20 €
Réservations auprès du magasin **Musique Océane**, 93, rue de Paris - 02 77 00 05 72

AU FÉMININ ET AU PLURIEL

Du 2 au 22 mars, le réseau des Fabriques et plusieurs partenaires se mobilisent à l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes, avec une programmation qui nous concerne toutes et tous.



JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

Le 8 mars, la Journée internationale des droits des femmes met en lumière les enjeux de l'égalité entre les sexes et de l'inclusion pour faire évoluer les esprits au travail comme dans la vie quotidienne : accès aux sports, mobilité, lutte contre les violences... de nombreux thèmes reflètent le potentiel d'amélioration de la condition féminine. En mars, une trentaine d'événements sont proposés sur le territoire communal : exposition, spectacles, ateliers, rencontres, jeux, self-défense, interventions réservées aux publics scolaires ou aux seniors...

Des propositions variées

Les rendez-vous s'adressent aux femmes et à tous ceux qui peuvent contribuer à relever le défi de l'égalité. La diversité des propositions est d'encourager la plus large participation du public. Les 2 et 7 mars, un groupe d'échange entre parents aborde ainsi l'une des causes de l'inégalité, celle de l'éducation des filles et des garçons. À découvrir, également en mars, l'exposition multimédia « Identités remarquables » réalisée par les lycéens de Jules Siegfried (voir page 6) qui invite à découvrir des femmes du monde, des femmes de lettre, des femmes. Parmi les

femmes remarquables, ne manquez pas la présentation inédite de Jeanne Tranchard, le 9 mars, au conservatoire Arthur Honegger : le parcours de cette Havraise engagée, à la fois sage-femme, résistante et élue, est mis en lumière par un groupe d'étudiants en Master d'histoire de l'Université Le Havre-Normandie. Tout au long du mois, la Fabrique des quartiers sud propose elle aussi une exposition d'œuvres de femmes du quartier.

Le plein d'histoire(s)

Le 8 mars, la Fabrique Sequence propose un zoom sur l'histoire de la Journée internationale des droits des femmes à travers lectures, témoignages et débat, tandis que le Ciné Aquilon de la Fabrique Atrium portera un regard sur le mouvement en faveur du vote féminin, avec la projection du film *Les Suffragettes*, drame historique qui se déroule en Angleterre. Tout au long de la journée, les femmes pourront aussi y bénéficier de soins dispensés par des professionnels du bien-être.

La Fabrique Augustin-Normand affiche, quant à elle, plusieurs propositions dont « Des mots sur des maux », création d'affiches de sensibilisation exposées dans le jardin et dans le hall d'accueil. Une rencontre avec des adolescents et des jeunes abordera le sujet du sexisme en ligne. Enfin, elle organise un jeu de l'oie sur le thème de la parité. Au pôle Simone Veil, filles ou garçons peuvent participer à l'atelier créatif « Les femmes de ma vie » en réalisant un badge à l'effigie d'une femme proche, illustre ou d'une héroïne à porter sur son cœur.

Spectacles et ateliers

Un spectacle aura lieu à la Fabrique Massillon, provisoirement installée au 39, rue Labédoyère. Opportunément intitulé *Les Femmes*, il invite à voyager à travers les contes d'hier et d'aujourd'hui pour suivre les aventures de plusieurs héroïnes. La cause des femmes donne lieu à d'autres représentations dont *Prodiges*, le 10 mars à la Résidence Le Blason, où des comédiennes, qui semblent tout droit sorties des années 1960, se servent du passé pour analyser notre rapport actuel à la consommation, à la féminité, à la liberté. Le même jour, la Fabrique Augustin-Normand accueille une soirée « Violette » pour célébrer les femmes : apéro-quiz sur l'histoire des femmes, ateliers visant à créer un recueil et lecture collective de parcours féminins atypiques sont au programme. Le 18 mars, Marion Rouxin et Éric Doria jouent le spectacle jeune public *Fille ou garçon ?* au Magic Mirrors.

D'autres propositions destinées aux femmes et au grand public complètent ce mois : atelier automassage avec réflexologue professionnelle ou techniques de self-défense à la Fabrique de Sanvic ; atelier cadeaux où les enfants sont invités à réaliser de petites plantations à offrir à une femme qu'ils admirent, ou encore rencontre littéraire autour d'œuvres illustrant des combats de femmes à la Fabrique Massillon.

Olivier Bouzard 

Victime ou témoin de violences faites aux femmes ?

- 3919** Violences Femmes Info
- 119** pour les enfants et adolescents
- 114** par SMS si vous ne pouvez pas parler
- 17** en cas d'urgence

Si vous ne pouvez appeler ou sortir :

arretonslesviolences.gouv.fr pour dialoguer en direct
avec les forces de l'ordre.

Découvrez tout le programme sur **lehavre.fr**

FEMMES ET SCIENCES : DES IDENTITÉS REMARQUABLES MISES À L'HONNEUR

Du 6 au 10 mars, le lycée Jules Siegfried met en lumière la démarche d'égalité femmes-hommes dans les formations qu'il dispense. Escape game, conférences, exposition, ce projet donne de la visibilité aux femmes dans les sciences et à celles qui souhaiteraient s'engager dans cette voie passionnante.

Qui sont les modèles scientifiques féminins ? Hormis Marie Curie, peu de noms de femmes scientifiques nous viennent à l'esprit, nombre d'entre elles n'ayant jamais été reconnues. Pour pallier cette méconnaissance, le lycée Jules Siegfried a développé un projet autour des identités remarquables féminines dans les sciences, qui s'inscrit dans les actions mises en place depuis un an dans l'établissement en faveur de l'égalité femmes-hommes. La tâche est importante puisque, sur 643 élèves, seules 40 filles ont choisi les voies scientifiques et technologiques.

Oser !

Développées avec une professeure de mathématiques, une documentaliste, un professeur d'anglais et le groupe d'ambassadrices science et technologie du lycée, les identités remarquables mises à l'honneur seront présentées à des collégiens à travers un escape game, des portraits vidéo et une bande dessinée travaillée en collaboration



© Rido - Adobestock.com

avec l'auteur havrais Kokor. Lors de leur découverte des modèles féminins, les élèves prendront conscience de la place importante que les femmes peuvent avoir dans les sciences. Les collégiennes apprendront également la pertinence de leur rôle dans le développement des futurs outils technologiques liés à l'innovation et au numérique, trop souvent pensés par des hommes.

Durant la semaine, des tables rondes seront organisées entre les ambassadrices des sciences du lycée et des élèves de collège, en pleine phase d'orientation en fin de troisième. Lors de ces rencontres, les jeunes femmes pourront échanger sur les métiers qui sont sources d'importants recrutements dans le secteur des sciences et métiers de demain. Mettre en lumière la place des femmes dans le progrès, la technologie et plus largement dans la ville, c'est donner toutes les clés aux jeunes filles pour les inciter à se lancer dans cette voie passionnante.

Laurie-Anne Lecerf ■



QUAND LA PRESSE S'ILLUSTRE

L'exposition, organisée par le réseau des bibliothèques, fait son retour du 4 mars au 29 avril 2023.

Parmi les rendez-vous programmés, la conférence animée par Yoan Verilhac proposera de découvrir le magazine à la française au XX^e siècle. Une rencontre avec l'illustrateur Mathieu Persan, aura lieu suite à la sortie de son premier roman *Il ne peut plus rien m'arriver*, aux éditions L'Iconoclaste. Jean-Marie Charon, docteur en sociologie, sera présent pour la découverte du documentaire *En Formation* qui révèle les coulisses du métier de journaliste.

Découvrez le journalisme

Les enfants de 8 à 12 ans pourront s'initier au journalisme en couvrant un fait divers : la disparition du petit Matéo, 10 ans, alors qu'il se rendait à l'école. L'occasion pour eux de se mettre dans la peau d'un reporter et de découvrir ce métier passionnant.

L'atelier « Les voix de l'info » recherche, pour sa part, des journalistes en herbe afin d'imaginer les commentaires d'un reportage et d'enregistrer les voix de doublage pour accompagner les images. Un exercice stimulant !

Plusieurs dates sont proposées, sur inscription, pour découvrir les coulisses d'un reportage, le métier de journaliste ou encore imaginer la meilleure façon d'illustrer un magazine.

Isabelle Wirth, journaliste de l'association d'éducation aux médias et à l'information Entre les Lignes, animera enfin un atelier pour apprendre à déceler les fausses images et les fausses informations et à répondre à ces questions qui nous concernent tous : comment aiguïser son œil critique ? Comment identifier la source d'une image et sensibiliser à l'importance de l'émetteur de l'image ?

Florian Creignou ■

Du 4 mars au 29 avril 2023

**Bibliothèque Oscar Niemeyer et médiathèques
Léopold Sédar Senghor et de Caucrauville**

**Programmation complète sur
bibliotheques.lehavre.fr**

Le thème de cette année est « L'info sur tous les fronts ». Une série de rencontres, ateliers, projections ainsi qu'une exposition d'illustration de presse, seront présentés par les bibliothèques afin d'aborder la question : « Comment parvenir à s'informer dans un monde où tout un chacun peut publier aussi bien de l'information de qualité que de la désinformation ? »



LES 15 KM DU HAVRE, L'HAVRAIS COURSE !

La célèbre course sportive et caritative, les 15 km du Havre, est de retour le 12 mars 2023 pour célébrer sa 40^e édition.

Depuis 40 ans, l'association Oasis (Organisation d'animations sportives interclubs service) organise cet événement sportif lui permettant de poursuivre ses actions en faveur du bien-être des personnes en situation de handicap. En effet, entourée par une équipe de plus d'une centaine de bénévoles, l'association poursuit sa route et n'oublie jamais son objectif : récolter des fonds pour favoriser la pratique sportive pour les personnes en situation de handicap.

Ces dernières années, leurs actions ont permis l'achat de deux minicars, d'un break pour bébés inadaptés, de tricycles évolutifs et de fauteuils de compétition. L'association a également participé à la sponsoring des Jeux de l'Avenir Handisport (le plus grand rassemblement de jeunes sportifs handicapés moteurs,

visuels et auditifs de France), de trois athlètes pour les JO de Séoul et d'un athlète pour les JO de Londres. Elle apporte aussi son aide à Autisme 76, aux Scouts de France et à la Ligue Havraise.

Une course pour tous

Ouvert à tous, licenciés ou non, cet événement voit s'élancer chaque année plus de 500 participants depuis la place de l'Hôtel-de-Ville, à la conquête des rues et du littoral havrais.

Avec plusieurs formules – 15 km course, 5 km course et 5 km marche –, les 15 km du Havre s'adressent au plus grand nombre, sportifs confirmés ou moins chevronnés. L'important ici est de participer, s'amuser et apporter sa pierre à ce bel édifice de solidarité, car plus

les participants seront nombreux plus les dons seront importants.

Les inscriptions sont possibles en ligne (jusqu'au jeudi 9 mars à minuit), par courrier (bulletin d'inscription à retrouver sur le site internet de l'événement) mais également à l'Espace Coty, le samedi 11 mars de 10 h à 18 h et sur place à l'Hôtel de Ville du Havre, le dimanche 12 mars de 8 h 30 à 9 h 45. Alors, enfiler vos chaussures, échauffez-vous et lancez-vous dans la course !

Martin Morel ■

Inscriptions et renseignements sur oasis15kmduhavre.fr et sport-up.fr

15 km du Havre

ASSOCIATIONS, CONCRÉTISEZ VOS PROJETS !

Proposé chaque année par la Ville du Havre, le catalogue des formations et ateliers à destination des associations, des bénévoles et des porteurs de projets est disponible.

Une offre riche et variée qui est assurée par des intervenants professionnels.

Avec plus de 2000 associations sur son territoire, la Ville du Havre est l'une des villes les plus mobilisées vers la vie associative. Véritables moteurs du lien social, les associations havraises participent au dynamisme local, valorisent la ville et apportent des réponses dans des domaines divers. À l'instar du catalogue de formations, le service Vie associative de la Ville organise également des temps forts tout au long de l'année, parmi lesquels le Forum des associations, ou bien encore le Café des associations.

Un catalogue de formations et des ateliers

Assurées par des intervenants professionnels sur plusieurs jours en fonction des sujets, les formations permettent aux dirigeants associatifs d'acquérir des connaissances et de monter en compétence sur des sujets ciblés : la base de la comptabilité des associations, l'animation d'une réunion ou bien la recherche de financements. Programmés sur

une demi-journée, des ateliers pratiques sont proposés afin d'appréhender des outils simples et utiles au fonctionnement des associations, comme remplir un budget prévisionnel, répondre à un appel à projets de la Ville, valoriser des événements...

Les ateliers numériques permettent, quant à eux, de se familiariser ou d'optimiser l'exploitation d'outils en ligne. Le premier atelier a lieu le 9 mars, avec une activité autour de la découverte des différents outils Google, suivi d'autres ateliers sur la création de pages Facebook et Instagram ou encore de newsletters.

Céline Vasseur ■

Service Vie associative - 2, rue Léon-Gautier
02 35 19 67 37 - vieassociative@lehavre.fr

Plus d'infos sur lehavre.fr

Trouver une mission de bénévolat

Vous souhaitez donner de votre temps et vous rendre utile ? La plateforme gouvernementale Je Veux Aider rassemble toutes les offres de bénévolat proposées par les associations locales et les établissements publics. Éducation, solidarité, santé, sport, ou encore culture... trouvez la mission qui vous ressemble.

jeveuxaider.gouv.fr

UN NOUVEAU FESTIVAL OÙ RÈGNE LA POÉSIE

Du 8 au 25 mars, le festival Les Incarnés – Vivre le poétique nous invite à rencontrer des poètes, photographes et maisons d'édition pour mettre plus de poésie dans notre vie.

La galerie-atelier Incarnato s'associe à plusieurs lieux havrais de culture et d'exposition, conformément à son ambition de créer des liens entre des artistes de tous horizons et des publics de tous univers. La maison d'artistes havraise inscrit ce nouveau rendez-vous de littérature poétique et de photographie dans le cadre du Printemps des poètes et en adopte le thème : « Frontières ».

Partant du principe qu'autrefois la poésie était considérée comme le sel de la vie et qu'un artiste ne peut être artiste sans avoir une part de poète en lui, le festival invoque le pouvoir des photos et des livres pour nous permettre de nous évader du quotidien, de libérer notre imaginaire, voire de « rejoindre un ailleurs où la pensée devient précieuse et féconde ». En puisant au cœur d'œuvres photographiques et littéraires, la programmation trouve différentes déclinaisons.

Des formes multiples

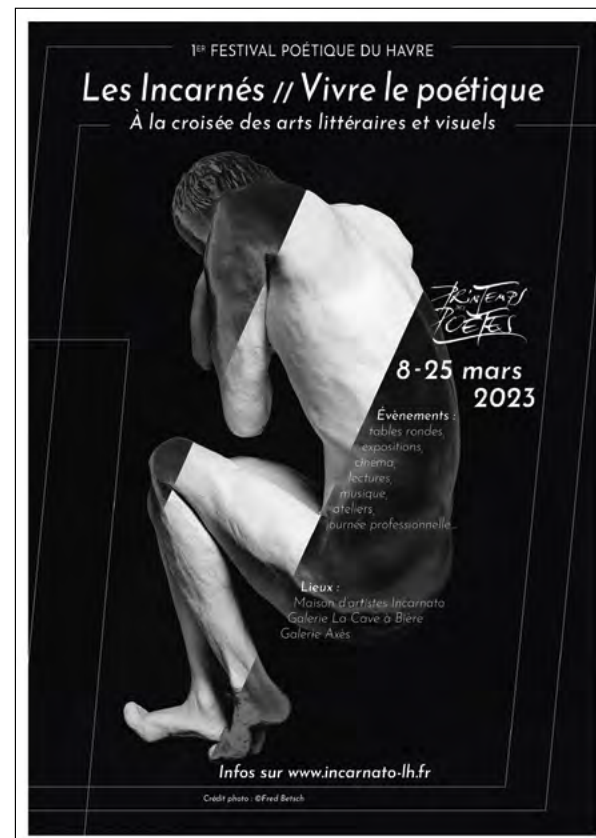
Pour animer cette édition, Les Incarnés – Vivre le poétique invitent quatre photographes, sept poètes et

quatre maisons d'édition. Plusieurs lieux permettent de diversifier les formats, entre conférences et rencontres croisées auteurs/photographes/éditeurs, lectures à voix hautes, ateliers d'écriture, représentations, projection de film ou encore performance. Textes, voix et instruments seront amenés à se mélanger ou se compléter.

Le 25 mars, la soirée de clôture du festival proposera une lecture de textes poétiques par Nour Cadour, Laurie Courtois, Lara Dopff, Audomaro Hidalgo, Adeline Miermont-Giustinati, Yves Ouallat et Anne-Lise Salmon. Pour prolonger le plaisir de la poésie, Incarnato propose tous les deux mois (les deuxièmes mardis de 18 h 30 à 21 h 30) la lecture à voix haute et la découverte de textes poétiques – les vôtres ou ceux qui vous font vibrer – autour d'un moment convivial.

Olivier Bouzard ■

Maison d'artistes Incarnato
38, rue du Maréchal-Joffre
incarnato-lh.fr



LA MAISONKIFAI... DU THÉÂTRE ET DU CINÉMA

Depuis 2017, ce lieu privé, dédié à la création et à la formation autour du spectacle vivant et de l'image, travaille avec les particuliers et les associations pour faire éclore et vivre des projets. Le spectacle Meurt de rire est programmé le 24 mars.

Transformer le drame en rire, c'est l'un des petits miracles opérés par la comédienne Nathalie Lovighi, associée à la Maisonkifai. Dans *Meurt de rire*, son dernier spectacle mis en scène et coécrit par Myriam Donasis, l'actrice seule en scène tue la solitude face à la perte d'un proche. Dans un face-à-face mordant et plein de vie, le spectacle, proposé par Pop Up, en partenariat avec La Maisonkifai, présente aux spectateurs un rôle attachant, celui de la bonne copine optimiste sur laquelle on peut toujours compter. Alors, quand elle apprend que son amie Catherine vient de perdre son papa, un one-woman-show mortel peut commencer. Du choix du cercueil au cimetière, en passant par les crises de colère et de larmes, mais aussi les nuits pour danser, on succombe au bon sens propre à Francine, ingrédient indispensable pour franchir ce cap ensemble.

Kifai koi ?

Nathalie Lovighi anime également de vrais cours de théâtre pour enfants (pour les 5-7 ans et 8-12 ans) et adultes dispensés par la Maisonkifai. L'association havraise

propose aussi un atelier cinéma-théâtre de préparation aux écoles professionnelles d'acteurs, ainsi qu'un atelier cinéma pour ados et jeunes adultes, de l'écriture à la réalisation d'un court-métrage (avec la réalisatrice Myriam Donasis). Les ateliers et activités se déroulent sur différents sites, en centre-ville ou à Sanvic.

Tout au long de l'année, la Maisonkifai programme divers spectacles ou performances d'artistes et compagnies complices, par exemple le 10 juin prochain : *Elles Women Show* livrera alors, comme son nom l'indique, huit femmes humoristes aux rires du public du Magic Mirrors.

Olivier Bouzard ■

Meurt de rire

Vendredi 24 mars à 20 h au Magic Mirrors

Tarifs : 15 € / 10 €

Réservation sur helloasso.com/associations/pop-up/evenements/meurt-de-rire

lamaisonkifai@gmail.com

lamaisonkifailangle.webnode.fr





© Philippe Bréard

Réalisation d'une spirale aromatique dans un jardin du centre-ville à partir de la technique de butte en lasagne

Le ver est un allié méconnu. Les créateurs de Havre de Vers en ont fait l'un des axes de promotion des méthodes de culture et de valorisation des biodéchets qui sont à notre disposition pour réduire notre empreinte carbone et manger sainement.

Le fil conducteur des amis à l'origine de l'association est la permaculture, une méthode de production qui prône la prise en compte de la totalité des êtres vivants. Même en ville, chaque parcelle de terre peut produire différents fruits et légumes à partir de cycles où les biodéchets entrent en compte. Ces derniers peuvent être transformés en terreau et en engrais naturel grâce à des méthodes simples, adoptables même en appartement. C'est là qu'interviennent les vers.

Objectif zéro gaspi

Rarement visibles, les vers sont pourtant essentiels au bon fonctionnement de la nature et de la vie en général. En se déplaçant, ils brassent les différentes strates du sol, créant une matière organique riche qui permet de produire de la nourriture. Ce processus naturel peut-être reproduit chez soi grâce au lombricomposteur qui génère un engrais organique riche et naturel à partir de déchets de cuisine ou de jardin.

AVEC OU SANS JARDIN, NOS BIODÉCHETS SE METTENT AUX VERS

Depuis 2016, l'association Havre de Vers rend le compostage et la permaculture accessibles à tous. Mieux utilisés, nos biodéchets font des miracles.

Une autre technique utile est celle de la butte en lasagne, constituée de couches superposées de matières organiques humides et sèches pour accueillir des cultures gourmandes dans son jardin.

Les maîtres composteurs et jardiniers de Havre de Vers prodiguent conseils et formations techniques. Des jardins sont aussi mis à disposition pour s'exercer et partager astuces et méthodes. Une véritable communauté émerge autour de l'antigaspi : mieux vaut valoriser que jeter, surtout pour faire pousser et mieux consommer !

Samedi 25 mars à la bibliothèque Anne de Graville, Havre de Vers vous propose de découvrir librement le lombricomposteur (10 h 30) et la butte en lasagne (15 h) dans le cadre du programme Jardiner naturellement (voir page 13).

Olivier Bouzard ■

13, rue de Tourville
havredevers@gmail.com
06 59 86 16 32

f Havre De Vers - i havredevers

FAITES LE PLEIN DE CULTURE AUX JARDINS SUSPENDUS

Découvrez à partir du 15 mars la nouvelle programmation d'animations, d'expositions et d'ateliers proposés tout au long de l'année dans l'enceinte des Jardins suspendus.

Lieu de promenade exceptionnel, labellisés « Jardin remarquable » en 2014 et « Jardin botanique » en 2017, les Jardins suspendus sont incontournables. Chaque année, le site accueille également une programmation variée d'ateliers animés par des jardiniers, de conférences en lien avec la biodiversité, d'ateliers botaniques pratiques et ludiques pour toute la famille, ou encore de visites guidées en journée ou en soirée, en extérieur comme dans les serres paysagées.

Les alvéoles de l'ancien fort militaire se prêtent elles aussi à des activités, désormais beaucoup plus pacifiques, en accueillant régulièrement des expositions, comme celle du sculpteur Hervé Delamare qui,

du 13 mai au 15 juillet, livrera ses œuvres inspirées de la culture amérindienne. Du 25 juillet au 19 novembre, ce sera au tour de Didier Rousseau-Navarre d'offrir aux visiteurs ses sculptures à partir d'arbres tombés, pas toujours pour des raisons naturelles.

À voir et à manger

Pour sa quatrième édition, le Collège culinaire de France investit, le temps d'un week-end, le site des Jardins suspendus pour deux jours de festival culinaire : immersion gourmande avec des restaurateurs dans les serres, et marché d'artisans pour partager les bons produits de notre région et d'au-delà, également en



© Philippe Bréard

présence de chefs. Rendez-vous les 13 et 14 mai.

Les 3 et 4 juin, c'est en musique que se déroulera la manifestation nationale des Rendez-vous aux jardins.

Que l'on soit ami de la nature, passionné de patrimoine, amateur de points de vue sur la ville ou d'animations, les Jardins suspendus et leur programmation offrent des occasions de qualité pour découvrir ou redécouvrir un site emblématique, rencontrer des personnalités passionnantes et partager du bon temps avec ses proches.

Olivier Bouzard ■

Plus d'infos sur lehavre.fr



© Olivier Elks

Le spectacle *Marcel ne fait rien* de la compagnie Métalepse est destiné au très jeune public.

LES CITÉS ÉDUCATIVES ŒUVRENT POUR LA RÉUSSITE DE CHACUN



Les quartiers nord et sud bénéficient du dispositif Cité éducative, un label d'excellence au service d'un parcours éducatif qui va de la petite enfance à l'insertion professionnelle.

Dès 2019, les habitants des quartiers prioritaires nord, et, depuis 2021, ceux du sud de la ville sont concernés par le dispositif Cité éducative, soit 27 000 Havrais et plus de 5 500 enfants scolarisés.

L'idée des Cités éducatives est de favoriser la collaboration entre la Ville, l'Éducation nationale, l'État et le tissu associatif au bénéfice de l'enfant, de son plus jeune âge jusqu'à son insertion

professionnelle. Associé à des financements sur plusieurs années, ce dispositif national s'appuie sur un pilotage local qui permet de répondre précisément aux besoins en matière de petite enfance, d'enfance et de jeunesse, et d'approfondir le travail engagé par la Ville dans le cadre du Projet éducatif havrais.

Les moyens mobilisés, alloués à des actions spécifiques sur l'ensemble des quartiers et éta-

blissements concernés, visent une meilleure prise en charge éducative, l'égalité des chances et l'épanouissement des jeunes : éveil aux pratiques artistiques, sensibilisation aux bonnes pratiques du quotidien (en matière de santé, par exemple) ou encore mobilisation des parents autour du projet et de la réussite de leurs enfants. Le dispositif se poursuivra au moins jusqu'en juin 2024.

Ces initiatives donnent aux jeunes de nouvelles perspectives

Plusieurs dizaines d'acteurs associatifs ou autres contribuent, par leurs projets, à l'épanouissement culturel et éducatif des jeunes des deux Cités éducatives. En voici un florilège représentatif de la diversité des propositions.

Compagnie Métalepse

Après avoir créé *Mû* l'an dernier pour la Cité éducative nord, la compagnie théâtrale monte cette année *Marcel ne fait rien*, un spectacle très jeune public joué en écoles maternelles, crèches, relais Petite Enfance et lieux d'accueil enfants-parents, dans le cadre de la Cité éducative sud. Parallèlement aux dix représentations, dix heures sont consacrées à des ateliers autour de la musique et du théâtre d'ombre. Cet éveil artistique propose une entrée dans le langage poétique, symbolique et verbal. Il offre ainsi un accès à la culture dès le plus jeune âge, dans des quartiers éloignés des principaux lieux culturels. La collaboration entre la compagnie et les équipes pédagogiques ou d'assistance maternelle sont aussi source d'une grande richesse d'échanges. Quant aux petits, ils sont très réactifs à cette proposition artistique.



Le Labo des histoires

L'association, dont la raison d'être est de donner aux 6-25 ans l'envie d'écrire et de développer leur expression écrite, a programmé cette année pas moins de 24 ateliers d'écriture auprès de classes de CM1-CM2 des écoles Valmy, George-Sand et Jean-Jaurès. Animés par l'écrivaine Emmanuelle Halgand, ils aboutissent à

l'écriture par les élèves d'albums jeunesse dont le titre, *Mille visages*, traduit l'ambition de parler des habitants de leur quartier. Chacun des groupes part d'une même amorce : l'arrivée d'un chien qui parcourt le quartier et rencontre ses habitants. L'imagination des élèves fait le reste. L'action, menée en partenariat avec la médiathèque Léopold Sédar-Senghor, fera l'objet d'une présentation publique.

Compagnie du Quatre Septembre



La comédienne Pauline Peyrade durant une représentation

Compagnie Akté

Pour sa première participation au dispositif Cité éducative sud, la compagnie théâtrale intervient depuis octobre 2022 auprès des cinq classes de CP à CM2 à l'école Jean-Jaurès des Neiges. Dans ce quartier entouré par les bassins et la zone portuaire, l'idée des artistes est de construire avec les enfants un village-île, avec sa carte d'identité, ses monuments, son animal totem... De quoi stimuler l'imagination des enfants et les accompagner dans un parcours artistique alliant arts plastiques, théâtre, danse et musique. En juin, une exposition avec vidéos et spectacles permettra de présenter ce village alternatif aux familles et habitants. Parallèlement, vient de débiter l'autre projet Akté labellisé Cité éducative, à l'école élémentaire George-Sand : une initiation au théâtre, autour de l'expression orale, pour dix classes du CP au CE2 avec trois spectacles en fin d'année scolaire.



La compagnie, animée par la comédienne et metteuse en scène Aymeline Alix, s'appuie sur l'écriture sans concession de l'auteure et comédienne Pauline Peyrade. Son conte contemporain *Princesse de pierre* s'adresse aux adolescents et jeunes adultes sur un thème qui nous concerne tous : le harcèlement. Seule face à un public d'élèves dans leur classe, Pauline devient Éloïse, jeune fille de 14 ans qui se lève avec courage pour s'opposer à son harcèlement. En s'adressant aux harceleurs comme aux témoins plus ou moins complices et aux adultes, la victime essaie de comprendre les causes de cette souffrance. Le spectacle, associé à des lectures et reportages, ne manque pas de faire réagir émotionnellement les jeunes. Quatre représentations ont lieu en mars dans les collèges Jean-Moulin et Descartes.



© Anne-Bettina Brunet

Ambition

L'association, créée en 2007, a pour objectif de faire découvrir la pratique de la musique à celles et ceux pour qui l'univers instrumental peut sembler éloigné. Le projet, proposé dans le cadre de la Cité éducative sud, consiste à mettre les jeunes de 10 à 14 ans en contact avec des pianos numériques, batteries, basses ou guitares (en attendant d'autres instruments) au cours d'ateliers animés par un professeur. L'apprentissage et la familiarisation avec un instrument de prédilection pourra déboucher sur un réel parcours d'apprentissage, au Conservatoire ou au CEM. La douzaine d'enfants concernés se produiront en juin devant leurs proches et les habitants.

Le Phare, centre chorégraphique national



© Didier Tourillon

Pour sa première année en tant qu'acteur du dispositif, Le Phare, sous la nouvelle direction de Fouad Boussouf, porte deux projets distincts. Pour la Cité éducative nord, les filles et femmes des quartiers pourront vivre au plus près l'ensemble du processus d'une future création pour onze danseuses, intitulée *Feu*, jusqu'à la représentation d'automne sur la scène du Volcan. Parallèlement, des ateliers mères-enfants seront proposés. La Cité éducative sud accueille également un projet lié à la création chorégraphique. Justine Tourillon, danseuse en résidence au Phare, partagera sa réflexion et ses inspirations autour des objets et gestes du quotidien avec les élèves de l'école maternelle Lamartine, de l'école primaire Valmy et de collégiens, ainsi qu'auprès d'adolescents suivis par l'Association Havraise d'Action et de Promotion Sociale.

Des habitants s'engagent



© Philippe Bréard

Un groupe d'habitants contribue à la réussite de la Cité éducative nord en participant bénévolement au diagnostic, à la construction et à la mise en œuvre d'actions dédiées à leur quartier. Le regard qu'ils posent sur les projets proposés, l'expertise qu'ils peuvent y apporter par leurs connaissances, voire la possibilité pour eux de porter leurs propres projets avec le soutien des Fabriques, confèrent une vraie valeur ajoutée au dispositif. Chaque mois, la quinzaine d'habitants du groupe se retrouve à la Fabrique, Pierre-Hamet. Leur implication permet à la Cité éducative nord de répondre aux besoins des familles et des enfants.

Fabrique Pierre-Hamet
16, allée Pierre-de-Coubertin
02 35 46 55 51

LE BON MOMENT POUR JARDINER

*Du 1^{er} mars au 1^{er} avril, le programme d'animations
Jardiner naturellement invite à fêter le printemps
sur le thème « Nos jardins au naturel ». Rencontres,
expositions, dégustations, troc... C'est gratuit
et c'est à la bibliothèque Anne de Graville.*

Jardiner, cultiver, se faire plaisir visuellement. Tout peut commencer par de petits gestes, bien placés et au bon moment. Pour nous en convaincre, la bibliothèque Anne de Graville prend l'initiative de tout faire pour accompagner, former et informer le jardinier qui sommeille en chacun de nous.

Tout d'abord via deux expositions : « Jardiner naturellement » témoigne de méthodes simples, efficaces et naturelles pour sensibiliser le public aux pratiques respectueuses de l'environnement et de la biodiversité. Les photographies de Marthe Barra mettent, quant à elles, en valeur les produits d'une terre respectée, faisant des fruits et légumes de vraies stars.

Des rencontres et ateliers favoriseront le partage de pratiques et le passage à l'acte, par exemple, pour créer un potager ou un verger grâce à la permaculture, pour apprendre à bouturer, utiliser un lombricomposteur ou créer une terre fertile grâce à la technique de butte en lasagne.

Une bourse aux plantes

Toujours plébiscité, un troc aux plantes permettra de dénicher le végétal que vous cherchiez, de proposer des bulbes ou des boutures de votre plante d'intérieur devenue envahissante et de découvrir les ressources de la grainothèque. C'est aussi un temps privilégié pour échanger entre jardiniers amateurs ou chevronnés. Et comme il n'est jamais assez tôt pour se familiariser avec la nature, plusieurs rendez-vous s'adressent aux tout petits et à leurs familles : contes et comptines en musique ou bien à travers la lecture, histoires d'un jardin fabuleux, art en herbe, ateliers de fabrication de bombes à graines ou initiation aux secrets des graines sont au programme.

Bien d'autres animations vous attendent. La programmation complète est sur bibliotheques.lehavre.fr

Olivier Bouzard ■

Bibliothèque Anne de Graville

161, rue de Verdun - 02 76 40 52 80

biblio-graville@lehavre.fr

Mardi, jeudi et vendredi de 13 h 30 à 18 h

Mercredi et samedi de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h

Pour plus d'idées, rendez-vous sur biodiversite.lehavre.fr et lehavre.fr



© Philippe Bréard

Pour avoir la main verte

Si la programmation de la bibliothèque vous inspire, sachez d'autres initiatives et lieux vous permettent de cultiver votre goût du jardin tout au long de l'année, quel que soit votre âge. Les Jardins suspendus proposent ainsi des ateliers et déambulations aux côtés de leurs jardiniers. Que vous soyez actifs ou retraités, vous pouvez également visiter librement et gratuitement le jardin écologique de démonstration de la maison Dahlia : découvrez de nombreux aménagements à reproduire chez vous pour favoriser la biodiversité et bénéficier des services qu'elle nous rend au quotidien. Des panneaux pédagogiques y expliquent l'intérêt de chaque aménagement.

Jardin de la Maison Dahlia - 70, avenue Paul-Verlaine

Visite libre du lundi au vendredi de 9 h à 17 h

Participez à l'Atlas de la biodiversité

La Ville du Havre s'est lancée en 2022 dans la réalisation d'un Atlas de la biodiversité communale, afin de recenser toutes les espèces animales et végétales présentes sur la commune. Du parc forestier de Montgeon aux côteaux calcaires de Caucriauville, en passant par la plage, le parc de Rouelles ou encore le jardin fluvial, des inventaires réalisés par des curieux de nature ou des naturalistes chevronnés complètent les connaissances sur la faune et de la flore havraises, dans les milieux naturels comme dans les espaces verts urbains. En attendant que l'Atlas de la biodiversité soit disponible en juin 2023, consultez et participez sur la plateforme en ligne biodiversite.lehavre.fr



© Philippe Bréard

Embellissez votre rue avec « Verdissons Le Havre »

Créé dans le cadre de la politique en faveur de la nature en ville, Le Havre Nature, le dispositif « Verdissons Le Havre » permet à chaque Havrais de devenir acteur de l'amélioration du cadre de vie par le verdissement de l'espace public. Le dispositif, testé dans certains quartiers depuis plusieurs années (centre ancien, Sanvic, Bléville, Tourneville, Sainte-Cécile et Aplemont), est désormais élargi et simplifié : création de jardins de rue, fleurissement des pieds d'arbres, propositions citoyennes en faveur de la nature en ville... Participez à la végétalisation du Havre !

Plus d'infos sur lehavre.fr



Nsenga **SEBINWA** et Philippe **COSTES**, porteurs du projet La Dantine

« *Nous souhaitons créer du lien social
autour de la fourchette !* »

Manger mieux, plus sainement, tout en créant du lien et en partageant son expérience *via* la fourchette. Voilà les objectifs du projet de La Dantine, qui propose aux habitants de se mettre aux fourneaux dans une cuisine du quotidien, simple et économique. « La cuisine est un moment de partage et de convivialité. Elle est un formidable vecteur social », souligne Philippe Costes.

Et parce que la cuisine ça se partage, La Dantine lance une web-série, intitulée *J'irai cuisiner chez vous*, qui met en scène des étudiants et seniors, en partenariat avec L'Association de la Fondation Étudiante pour la Ville, le Crous Normandie et l'association Partageons un Havre, avec en guest-star Ismaël Habia, humoriste des Improbables. Cette transmission du goût passe par l'observation, l'exploration et le « faire ensemble ». Chaque plat est cuisiné puis dégusté, toujours dans la bonne humeur et le partage. Sa diffusion sur les réseaux sociaux est prévue pour le printemps 2023.

Outre son aspect social, la démarche se veut également économique en faisant en

sorte de permettre à tous d'y accéder en proposant un prix libre, mais conscient. Chaque personne paye donc son repas au prix qu'elle estime juste selon sa situation personnelle : « Cuisiner soi-même revient souvent bien moins cher et aussi meilleur pour la santé. Avec cette cuisine participative, nous voulons donner la possibilité à chacun de venir, selon ses revenus. »

La Dantine, c'est un projet de cantine de quartier à Danton, mais c'est aussi une association de cuisine participative, Les Tablees de quartiers, ouverte à tous les habitants du territoire havrais. Des événements sont régulièrement organisés pour valoriser l'agriculture normande, les circuits courts, et promouvoir une alimentation abordable et de qualité, avec des partenaires locaux, comme le Hangar Zéro, Epi-Boujou, Graine en main, Havre de Vers, Le Bon endroit ou bien encore La Consigne havraise. « Avec les bons produits, frais, locaux et de saison, on peut faire des merveilles ! »

Céline Vasseur ■

Otherword Développement Durable

La voiture devient plus responsable

Depuis sa fondation en 2007, la société havraise Otherworld Développement Durable (ODD) a souhaité répondre à deux importants enjeux de société : l'insertion professionnelle et la protection de l'environnement. En faisant appel à des personnes éloignées de l'emploi ou rencontrant des difficultés sociales, elle met en place un service de nettoyage automobile écologique sans eau et utilisant des produits 100 % biodégradables. Portée par ce premier succès, ODD décide de s'engager davantage et de s'attaquer à d'autres enjeux de mobilité sur la région havraise. En 2015 est alors créé un garage solidaire ouvert à tous, avec la particularité de proposer des prestations dont les tarifs sont indexés sur les revenus. En palliant la « mécanique de rue », ce principe permet à chacun de faire entretenir son véhicule par un professionnel.

Labellisée entreprise d'insertion depuis sa création, ODD a souhaité renforcer son inscription dans l'économie sociale et solidaire en 2020 en devenant une entreprise d'insertion par le travail indépendant. Elle permet ainsi à des personnes en difficulté d'exercer une activité professionnelle en bénéficiant d'une mise en relation avec des clients et d'un accompagnement. Depuis dix ans, plus de 500 personnes sont revenues à l'emploi en profitant d'un passage tremplin.

Aujourd'hui, le panel de services proposé par ODD est vaste : gestion de flotte de véhicules, location dès 18 ans, transport à la demande, installation de kits bioéthanol, aide au passage du code et du permis de conduire... Autour de ses valeurs de proximité, de solidarité et de protection de l'environnement, la société allie donc responsabilité écologique et efficacité économique pour atteindre une finalité sociale et répondre à des enjeux communs.

Lucile Duval ■



Fanny Hamel, directrice de l'entreprise ODD

Otherworld Développement Durable
90, rue Gustave-Brindeau
02 35 54 32 21 - odd-normandie.fr

UNE ÉQUIPE DE SEPT ÉTUDIANTS ORGANISE FESTIVALEURE



« Des documentaires pour changer de vie ? Chiche ! »

© Lucie Dehais

Du 1^{er} au 29 mars, la 15^e édition du festival gratuit de films documentaires FestiValeurE revient avec cinq projections-débats tout public. Le thème de cette année, « Change ta vie ! », fait écho à de nombreuses expériences vécues de gré ou de force.

LH Océanes : Pouvez-vous expliquer l'origine de l'organisation du festival par des étudiants de l'Université ?

L'équipe : Le festival a été créé en 2009 par le journaliste havrais Christian Affagard avant d'être confié à des équipes étudiantes dans le cadre de projets tutorés. Depuis 2015, les étudiants du Master Tourisme, Parcours Ingénierie touristique et culturelle de l'Université Le Havre-Normandie sont aux manettes. Nous sommes cette année au nombre de sept, et nous nous formons aux métiers de la culture, du tourisme et de l'événementiel. Ce festival est donc une expérience exceptionnelle !

LH Océanes : Comment s'opère la répartition des rôles entre vous ?

L'équipe : Comme on a peu d'expérience, la distribution se fait au feeling, sachant que chacun est appelé à toucher un peu à tout. C'est aussi la richesse du projet. Qu'il s'agisse de la logistique, du budget, des relations aux intervenants, des partenariats, de la programmation avec la sélection des documentaires, et bien sûr de la

communication et des relations presse, tout doit être géré dans un temps restreint, entre octobre et février.

LH Océanes : À qui revient le choix du thème de l'édition ?

L'équipe : Il existe une liste de thèmes issus des réflexions des précédentes équipes étudiantes, mais nous avons aussi nos propres idées. Nous présentons trois thèmes à notre partenaire Lire au Havre, qui porte la politique municipale de promotion de la lecture publique, et qui valide. « Change ta vie ! » nous semblait coller à la réalité des étudiants, d'une part, et à celle de nombreux citoyens qui ont choisi de changer de vie avec la crise sanitaire, d'autre part. Nous connaissons tous des proches concernés ou avons tous entendu parler de reconversions.

LH Océanes : Vous aviez le thème. Comment trouvez-vous les films ?

L'équipe : On se débrouille (rires). Déjà en consultant plusieurs sites spécialisés qui permettent de contacter des maisons d'édition pour nous autoriser à visionner les sujets qui nous semblent intéressants. Puis on en sélectionne trois en accord avec le thème, en veillant à la diversité de l'offre. Un quatrième film est proposé par notre partenaire, la médiathèque Léopold Sédar Senghor. Les partenaires sont importants pour l'organisation, tant en termes de logistique que de soutien financier ou de visibilité : Institut d'Urbanisme de Normandie, CROUS, UFR Lettres et Sciences-Humaines et Lire au Havre.

LH Océanes : Parlez-nous succinctement des films en lice.

L'équipe : Le 1^{er} mars, *Le Projet de leurs vies* trace le changement de vie de trois frères qui décident d'acheter une ferme isolée pour renouer avec la terre. La semaine suivante, *Jeune bergère* décrit le parcours d'une jeune

Parisienne, mère célibataire, qui quitte tout pour devenir bergère en Normandie. Le 22 mars, *Plan social ! Et après ?* raconte le devenir individuel de personnels industriels licenciés. Le dernier soir, *Génération tour du monde* dresse le portrait d'une dizaine de voyageurs qui ont décidé de quitter la routine pour se lancer dans un tour du monde. Chaque projection est suivie d'un débat et de questions-réponses entre le public et les intervenants : réalisateurs, professeur de sociologie, cadre reconverti...

LH Océanes : Et le 15 mars ?

L'équipe : C'est une soirée spéciale courts-métrages. La particularité de FestiValeurE est de lancer un appel à réalisations. Les productions retenues sont projetées et récompensées de trois prix. Les autres films sont aussi soumis au vote du public et du jury. Venez nombreux pour participer !

Propos recueillis par Olivier Bouzard ■

Projections-débats chaque mercredi du 1^{er} au 29 mars à 18 h 30 :

1^{er} mars - *Le Projet de leurs vies, aux commencements* de Chloé Hunzinger (2022) - Hangar Zéro

8 mars - *Jeune bergère* de Delphine Détrie (2019) - Médiathèque Léopold Sédar Senghor

15 mars - Projection des courts-métrages participant au concours, suivi de la remise des prix - Hangar Zéro

22 mars - *Plan social ! Et après ?* de Laurent Lutaud (2010) - Maison de l'Étudiant

29 mars - *Génération tour du monde des Coflocs* (2018) - Le Studio

festivaleurlehavre.com

EXPOSITIONS

**Du mercredi 1^{er} mars
au samedi 1^{er} avril**

« Jardiner naturellement »

Cette exposition a été conçue par la Médiathèque départementale de la Seine-Maritime.
Bibliothèque Anne de Graville

**Du mercredi 1^{er} mars
au samedi 29 avril**

« Quand la presse s'illustre »

Le journalisme peut-il s'écrire en dessins et à coups de crayon ?
Bibliothèque O. Niemeyer
et médiathèques L. Sédar-Senghor
et Caucriauville

**Du vendredi 3
au mercredi 29 mars**

Alain Bertrand

Galerie Hamon - Entrée libre

Jusqu'au dimanche 5 mars

« Météorologiques »

MuMa - Tarifs : 10 € - 6 €

Jusqu'au dimanche 16 avril

« Qui décide qui décide ? »

Le Portique (30, rue Gabriel-Péri)
Entrée libre du mardi au dimanche
de 14 h à 18 h
leportique.org

MUSIQUE

Les Rendez-vous d'Arthur

**Vendredi 3 mars à 12 h 30
et 18 h**

**Faure et le violoncelle : l'esprit
d'une époque**

Avec Caroline Tref au violoncelle
et Emma Stephenson au piano

**Vendredi 10 mars à 12 h 30
et 18 h**

L'Armée du Chalut

Musiques et chants traditionnels
et populaires des gens de mer

Conservatoire Arthur Honegger
Entrée libre



© Adam Kennedy

Vanya Sky au Magic Mirrors le 17 mars

**Vendredi 3 et samedi 4 mars
à 20 h 30**

Latino and Caux

Chant

Le Poulailier - Tarif : 5 € - Réservations sur
lepoulailier-lehavre.fr/events
02 35 43 32 10

Le Petit Théâtre

Samedi 4 mars à 20 h

The Latin-jazz concert

Avec Aude Mesas et le prestigieux
Stefano Maghenzani Trio

Dimanche 5 mars à 15 h

Les Loups sont entrés dans Paris

Hommage à Serge Reggiani

L'intégralité des recettes sera reversée
par le Lions Club Le Havre Salamandre
à des associations de soutien aux
enfants malades.

Réservations : **Musique Océane**
(93, rue de Paris - 02 77 00 05 72)

Le Petit théâtre - Tarifs : un spectacle
15 €, pass deux spectacles 20 €

Le Tetris

Samedi 4 mars à 20 h

La P'tite Fumée + Codex

Électro + trance psychée

Tarifs : de 13 € à 18 €

Samedi 11 mars à 20 h

Zaoui

Après le succès phénoménal de
Thérapie Taxi, Raphaël se lance
en solo sous le nom de Zaoui et
est désormais le seul maître à bord
d'une pop irrévérencieuse et ultra
efficace, aussi insolente qu'intime.

Tarifs : de 8 € à 13 €



© D.R.

Mardi 7 mars à 20 h 30

Whisper of a Shadow

Jazz

Conversation musicale de Yohan Giaume,
compositeur, trompettiste et
ethnomusicologue français

Le Volcan (grande salle) - Tarifs : 5 € à 24 €

Le Magic Mirrors

Vendredi 10 mars à 20 h

That's All Funk + Nino Gotfunk

Venez profiter d'un double plateau funk
entièrement *Made in* Normandie !

Tarifs : 15 € - 8 €

Vendredi 17 mars à 20 h

Vanya Sky

Blues-rock

Tarifs : 15 € - 8 €

Samedi 18 mars à 20 h

Fille ou Garçon ?

Chanson francophone - Dès 5 ans
Tarif : 5 €

magicmirrors.lehavre.fr



© D.R.

Codex au Tetris le 4 mars

Vendredi 10, samedi 11 mars à 20 h

Dimanche 12 mars à 15 h

Daisy Days

Concerts caritatifs coorganisés par le
Conservatoire Honegger et le Lions Club
Le Havre Doyen.

Les bénéfices serviront au Service
oncologie pédiatrique de l'hôpital
Jacques Monod.

Salle Franklin - Tarif : 6 €.

Réservations sur daisydays.fr

SPECTACLES

Mercredi 1^{er} mars à 20 h

Le Décor improvisé

par Les Improbables

Théâtre d'improvisation

Billetterie : uniquement sur
lesimprobables.fr

Petit Théâtre - Tarifs : 12 € - 8 € - 5 €

La Comédie du Havre

Jeudis 2 et 9 mars à 20 h

Vendredis 3 et 10 à 21 h

Samedis 4 et 11 mars à 21 h

Dimanches 5 et 12 mars à 17 h

Mars et Vénus

Théâtre - comédie

Tarifs : 18,99 € - 24,99 €

Vendredi 10 mars à 19 h 30

Francky Pnose

Show d'hypnose

Tarifs : à partir de 15,99 €

108, rue Maréchal-Joffre
comedieduhavre.com

Le Volcan

**Mercredi 8 et jeudi 9 mars
à 19 h 30**

**Vendredi 10 et samedi 11 mars
à 20 h 30**

Ubu Cabaret

Théâtre cabaret - À partir de 15 ans

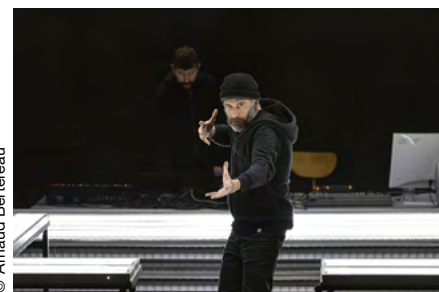
**Mercredi 15 et jeudi 16 mars
à 19 h 30**

Pour autrui

Théâtre - À partir de 12 ans

Grande salle - Tarifs : 5 € à 24 €

© Amaud Bertereau



© D.R.

**Vendredi 10 et samedi 11 mars
à 20 h 30**

La Loge

Théâtre

Le Poulailier - Tarif : 5 €

Réservations sur
lepoulailier-lehavre.fr/events
02 35 43 32 1



Samedi 11 mars à 20 h**S'assurer de ses propres murmures**

Cirque - À voir en famille

Petit Théâtre - Tarifs : 15 € - 10 €

Mercredi 15 mars à 20 h**L'Enfumeur**

Magie - À voir en famille

La Fabrique Atrium/salle Aquillon

Tarifs : 15 € - 10 €

Vendredi 17 et samedi 18 mars à 20 h**Le Scénario**

Par le théâtre du Manteau d'Arlequin

Billetterie : theatre-manteau-arlequin.fr ou

07 66 27 14 66, et à la billetterie du Petit

Théâtre - Tarifs : 12 € - 8 €

ÉVÈNEMENT**Du mercredi 8 au samedi 25 mars****Les Incarnés – Vivre le poétique**

Festival de littérature poétique et photographique proposé et organisé par la maison d'artistes Incarnato.

Retrouvez le programme et les différents lieux sur incarnato-lh.fr

JEUNE PUBLIC**Le Volcan****Mercredi 1^{er} mars à 18 h 30****Samedi 4 mars à 17 h****J'ai trop d'amis**

Théâtre

À partir de 8 ans - durée : 45 min



© Christophe Raynaud de Lage

Mercredi 8 mars à 18 h 30**La Chambre d'eaux**

Danse (spectacle accessible LSF)

À partir de 8 ans - durée : 40 min

Petite salle - Tarif : 5 €

Dimanche 12 mars à 15 h**Lecture dessinée autour de l'album****Juste un caillou**

Découverte des coulisses de l'album avec Chloé Leray, illustratrice, et Charlie Renard, directrice de la collection et animatrice d'ateliers philosophiques

À partir de 6 ans

Juste un caillou de Vanessa Mourey et

Chloé Leray, éditions Bel Et Bien

Bibliothèque Oscar Niemeyer

Entrée libre

Mercredi 15 mars à 15 h**L'arbre à poésie**

Un rendez-vous organisé dans le cadre du Printemps des poètes.

Pour les 7-10 ans

Bibliothèque Oscar Niemeyer

Entrée libre

ATELIERS**Le MuMa****Samedi 4 mars à 10 h 30****Un p'tit soleil**

Pour les 4-6 ans

Mardi 7 mars à 17 h 30**Des nymphéas à en perdre la raison !**

Pour les 7-13 ans

Tarifs : 7 € - 4 €

Réservation sur affluences.com

Mercredi 15 mars à 14 h**Les secrets des abeilles**

À partir de 6 ans

Atelier proposé par le Muséum

Fabrique Massillon - Gratuit

39, rue Labédoyère

CONFÉRENCES**Jeudi 2 mars à 20 h 30****Le châtimement**

Conférence proposée par l'association Philopop

Lycée Claude Monet (267, rue Félix-Faure)

sites.google.com/site/philopoplh

Mercredi 8 mars à 18 h 30**Le requiem de Mozart, serein ou damné ?**

Par Cyril Brun, chef d'orchestre, historien et cofondateur du site culturel cyrano.net

EM Normandie (20, quai Frissard)

Tarifs : 20 € l'adhésion - 8 €/conférence

gratuit pour les étudiants

Informations et inscriptions :

citeculturelh@gmail.com

Jeudi 9 mars à 18 h**Le mouvement féministe****dans notre société**

Conférence proposée par le S.H.E.D. et animée par Claudine Bultez-Lecompte

Fort de Tourneville/Archives municipales,

salle Legoy - Entrée libre

VISITES**Le MuMa****Jeudis 2, 9 et 16 mars à 17 h 15****L'Afterwork du jeudi : collections permanentes****Dimanche 5 mars à 14 h 30****et 16 h****Visites commentées des collections****Dimanche 5 mars à 17 h 30****Visite « Rafale » des collections**Eugène Boudin (1824-1898), *Barques et estacade*, ca. 1894-1897, huile sur toile, 40 x 55 cm

© MuMa Le Havre / Florian Kleinfenn

Gratuit sur présentation du billet d'entrée

Réservation sur affluences.com

Samedi 4, dimanche 5 et mercredi 8 mars à 16 h**« Quand la presse s'illustre »**

Visite guidée de l'exposition

Bibliothèque O. Niemeyer

Tous les jours sauf le mardi**Visites guidées**

Réservation sur affluences.com

ou à l'accueil du musée

La Maison de l'Armateur

Tarifs : 7 € / 5 € / gratuit pour les moins de 26 ans

Visites Pays d'art et d'histoire

Visites guidées, visites théâtralisées, conférences, balades, expositions, spectacles... retrouvez le programme complet sur le site lehavreseine-patrimoine.fr

SPORTS**Du samedi 4 au mardi 14 mars****Portes ouvertes**

Dojo VDB - LH Aïkido

3, rue Deschamps

rene-vdb.org

ambvdb@rene-vdb.org

06 59 87 51 94

Samedi 4 mars à 19 h**HAC Football – Laval**

Stade Océane - Tarifs : à partir de 5 €

Samedi 4 mars à 20 h**ALA Basket – Franconville**

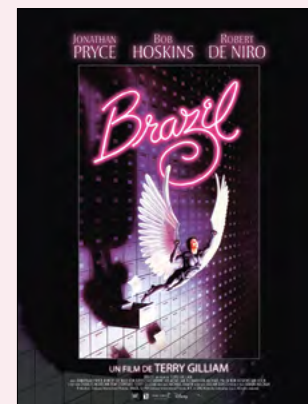
Gymnase Pierre de Coubertin - Tarif : 2 €

Samedi 11 mars à 20 h**HAC Handball – Noisy-le-Grand**

Docks Océane - Tarifs : de 0 à 5 €

PROJECTIONS**Le Studio****Mercredi 1^{er} mars à 20 h 30****Une histoire de vent de Joris Ivens et Marceline Loridan-Ivens (documentaire, France, 1989)**

En partenariat avec le MuMa dans le cadre de son exposition « Météorologiques »

Du mercredi 1^{er} au mardi 14 mars**Brazil de Terry Gilliam****(Grande-Bretagne, 1985)****Mardi 7 mars à 18 h****Ce n'est qu'un début de Jean-Pierre Pozzi et Pierre Barouquier (France, 2010)**

En partenariat avec l'association Havre de cinéma, dans le cadre du festival Les Yeux ouverts

Jusqu'au mardi 7 mars**Théorème de Pier Paolo Pasolini (Italie, 1955)****Le Septième Sceau d'Ingmar Bergman (Suède, 1957)****Du mercredi 8****au dimanche 12 mars****Révoltée de Matthieu Simon (France, 2022)****Du mercredi 8 au mardi 21 mars****Vivre vite de Carlos Saura (Espagne, 1981)**

En partenariat avec les Ancres Noires

**Du vendredi 10 au mardi 14 mars****L'Homme n'est pas un oiseau de Dušan Makavejev (Yougoslavie, 1965)****Dimanche 12 mars****Faust de Gounaud**

Opéra en cinq actes

Durée : 3 h 25 avec un entracte

Tarifs : 16 € - 12 € (- de 18 ans)

3, rue du Général-Sarrail

Tarifs : de 3 € à 6,50 €

Mercredi 8 mars à 18 h**Baby, I will make you sweat de Birgit Hein (Allemagne, 1994)**

MuMa - Entrée libre



© Tristan Jeanne-Valès

Ubu Cabaret au Volcan les mercredi 8, jeudi 9, vendredi 10 et samedi 11 mars

Nous avons engagé, il y a quelques jours avec la Communauté urbaine, de nouveaux travaux sur plusieurs rues du centre-ville pour garantir aux personnes porteuses de handicap une meilleure accessibilité des trottoirs et des places de stationnement, ainsi qu'un mobilier urbain fonctionnel et détectable. Nous poursuivons ainsi à bon rythme des aménagements entamés en 2020 à partir de la rue Paul-Doumer.

Cette année, en concertation avec l'association des usagers de la plage, nous déployons des efforts particuliers pour améliorer encore l'accès à la plage. Nous permettons désormais aux personnes à mobilité réduite un accès complet au pied de la digue-promenade, y compris aux terrains de pétanque, et nous proposerons pour la première fois des cabanes de plage accessibles. Ces améliorations s'inscrivent dans le cadre d'une politique de long terme pour permettre aux usagers de la plage porteur d'un handicap de bénéficier pleinement de ses services (douches et toilettes accessibles, accès à tous les restaurants...).

L'accès aux transports est également stratégique. L'ouverture en 2027 d'une nouvelle ligne vers le sud et l'est de la ville augmentera considérablement le nombre de Havrais qui pourront bénéficier de ce moyen de transport 100 % accessible. Mais tous les Havrais ne seront pas à proximité du tramway. Avec LiA, et conformément à notre engagement, nous mettons donc les bouchées doubles pour garantir l'accessibilité des bus. L'ensemble des bus havrais sont déjà équipés de rampe pour les personnes à mobilité réduite. Et nous avons atteint plus de 200 arrêts au Havre complètement accessibles aux utilisateurs de fauteuil roulant, et 82 supplémentaires sur le reste du Havre Seine Métropole.

Ces actions ne constituent pas des actes isolés. Notre majorité a toujours défendu la logique de l'inclusion, considérant que nos politiques publiques devaient s'adapter aux personnes en situation de handicap, et non l'inverse. L'inclusion irrigue donc l'ensemble de nos politiques, et constitue un enjeu majeur et transversal.

Cette volonté a toujours été au cœur du projet de notre majorité. Nous avons ainsi été pionniers en la



matière en créant le service « Handicap », il y a près de 25 ans déjà. Les agents qui l'animent, sous le pilotage politique de Florence Thibaut-Rainot, adjointe au maire chargée des affaires sociales, de la solidarité et de la santé, et de Philippe Toulin, conseiller municipal en charge des personnes en situation de handicap, font constamment preuve d'innovation pour faire du Havre une ville toujours plus inclusive.

Nous pouvons et devons toujours faire mieux. Nous travaillons ainsi en partenariat avec les associations dont la vigilance, le professionnalisme et l'engagement représentent une aide précieuse.

Mais nous devons aussi promouvoir un nouveau regard sur l'engagement des aidants qui accompagnent au quotidien un proche en perte d'autonomie en raison de l'âge, de la maladie ou du handicap. Le Havre et sa

région connaîtront une augmentation de 50 % de ses habitants de plus de 80 ans à l'horizon 2030. C'est demain ! Il est donc crucial de faciliter au maximum la vie des aidants qui peuvent vite ressentir épuisement et découragement face à l'ampleur de la tâche.

Comme nous nous y étions engagés lors des élections municipales, nous avons ouvert, il y a quelques mois, une maison des aidants dans le quartier d'Aplemont. Nous avons conçu cette maison comme un lieu de répit, d'information et d'échanges, avec une équipe à l'écoute des aidants, qui les accompagne et les soutient. Mais l'ouverture de ce lieu a aussi une fonction symbolique forte en reconnaissant le formidable apport des aidants à notre société.

Pour le groupe de la majorité municipale
« Le Havre ! »

RETRAITE À 64 ANS, C'EST NON !

Le projet de réforme des retraites porté par le Gouvernement confirme le report de l'âge légal de départ à la retraite à 64 ans. Cette mauvaise réforme est inutile, injuste et inefficace.

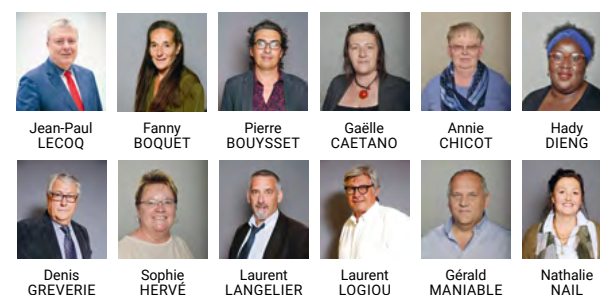
INUTILE, inutile de s'en prendre aux retraites et à l'âge légal de départ pour trouver des financements ! Par exemple, le fameux déficit des retraites, qui est annoncé comme incontrôlable par le Gouvernement, pourrait être résorbé avec une taxe de 2 % sur la fortune des milliardaires français. Cela permettrait de financer les retraites sans réforme !

INJUSTE car ce seront d'abord les plus modestes, avec les carrières « hachées », non complètes qui seront pénalisées. À chaque fois que l'on repousse la durée de cotisation requise, on la rend moins atteignable pour les femmes. Allonger la durée de cotisation creuserait encore le fossé des inégalités entre les femmes et les hommes. C'est aussi mépriser les personnes en situation de handicap, qui passent en moyenne 8,5 années sans emploi après 50 ans.

INEFFICACE, car cela créera plus de difficultés pour les jeunes à entrer dans le monde du travail, alors même qu'il faut améliorer leur taux d'emploi. La réforme des retraites ne sera pas bénéfique pour le travail des seniors, décaler de deux ans l'âge légal de départ à la retraite ne veut pas dire que tous travailleront deux ans de plus et en bonne santé ! Un salarié qui a travaillé au SMIC toute sa vie devrait légalement bénéficier d'une retraite à 1 200 €, attention celle-ci est conditionnée à une carrière complète, avec un nombre de trimestres qui va augmenter. Elle ne sera bénéfique que pour une minorité de salarié(e)s.

À cela s'ajoute le passage en force du Gouvernement en limitant les discussions autour des mesures de la réforme à 20 jours à l'Assemblée nationale. Un déni de démocratie cynique, alors qu'il ne cesse de vanter un dialogue social pourtant hypocrite : les syndicats et les jeunes sont les premiers à s'opposer à la réforme.

Monsieur le Président, Madame la Première ministre vous êtes ultra-minoritaires dans le pays, vous n'avez



pas le choix ! L'esprit de responsabilité vous oblige, il n'existe qu'une alternative : retrait de votre projet de loi ou alors convocation d'un référendum pour que la voix du peuple soit entendue.

C'est pourquoi nous invitons également les élu(e)s, dans leur diversité, à s'opposer avec nous à cette réforme lourde de dangers !

Voici le message que portent les élu(e)s du groupe Un Havre Citoyen aux côtés des Havrais(e)s.

Pour le groupe

UN **HAVRE**
CITOYEN

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

LES RENDEZ-VOUS DU PATRIMOINE



© B. Kramer

Ilka Kramer, *L'herbe folle, l'angle droit, l'horizon et la girafe*



© A. B. B.

Valleuse du Fourquet, La Poterie-Cap-d'Antifer



© J. B.

Église Saint-Martin, Harfleur

(Re)découvrez
votre patrimoine
lehavreseine-patrimoine.fr

Le Havre Seine Métropole - Conception : Ville du Havre - 07/22

PRÉFET
DE LA RÉGION
NORMANDIE

Organisation
du Havre pour
la culture et la
patrimoine

Le Havre
Inscrit sur la Liste du patrimoine mondial en 2005

PATRIMOINE DE LA
RECONSTRUCTION
DU NORD

LE
HAVRE
SEINE
MÉTROPOLE

MOBILISONS-NOUS CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

Victime ou témoin, besoin d'aide ?

3919 Violences Femmes Info

119 pour les enfants et adolescents

114 par SMS si vous ne pouvez pas parler

17 en cas d'urgence

Ces numéros sont anonymes et gratuits

arretonslesviolences.gouv.fr

pour dialoguer en direct avec les forces de l'ordre

ILS SONT MOBILISÉS

AFFD - Association Femmes et Familles en Difficulté :
02 35 248 248

AVRE 76 - Aide aux Victimes par la Réparation et l'Entraide 76 :
06 85 04 35 62

Groupe Hospitalier du Havre - Unité de Suivi des Femmes
Vulnérables : **02 32 73 40 85**

MJD - Maison de Justice et du Droit :
02 79 92 76 00 et mjd@lehavre.fr